

# UNCONTAMINATED CASE STUDY

Una piattaforma decentralizzata dedicata alle arti fotografiche e video, che dà valore alle opere grazie alla tecnologia blockchain.



# unet



"Siamo fiduciosi perché il mercato è in espansione, tanto che in pochi mesi abbiamo già messo in rete un centinaio di artisti, e perché la nostra tecnologia semplifica e sintetizza il processo di certificazione."

**Cesare Bianchetti**  
Co-Founder **Uncontaminated**

## OBIETTIVO

Implementazione di una Piattaforma Web che permetta di collegare artisti, collezionisti e galleristi senza intermediazione e che consenta la creazione di Token NFT di un'immagine o un video certificandone l'autenticità e quindi il valore. Oltre alla creazione dell'opera e alla sua digitalizzazione, si richiede la possibilità di integrare in essa smart contracts per l'immissione su marketplace dedicato.

## SOLUZIONE

La Piattaforma effettua un attento controllo iniziale degli utenti aderenti attraverso un KYC iniziale di registrazione. Step successivo è la creazione di un token NFT collegato all'opera, che potrà essere acquistata e venduta all'interno della piattaforma stessa. Tutte le transazioni vengono effettuate utilizzando la tecnologia blockchain, collegando l'account al proprio wallet. Una volta immesso nel mercato, il token potrà essere rivenduto dai nuovi proprietari sul mercato secondario e il tutto sarà gestito da appositi Smart Contract che ne tratteranno lo storico. La Piattaforma Blockchain su cui si è sviluppato tutto il contesto di certificazione ed automazione è Polygon (EVM).

## VANTAGGI

### Esigenze risolte dal progetto:

- Digitalizzazione di opere fisiche, con un sistema sicuro e certificato basato su tecnologia blockchain.
- Gestione dei diritti (proprietà, royalties) automatizzata su mercato primario e secondario.
- Rendere accessibile la visione e l'acquisto di opere d'arte non sempre disponibili al grande pubblico, attivando processi sicuri, semplici e veloci.